

# Adagio und Allegro

op. 70

bearbeitet für Kontrabass und Klavier von Silvio Dalla Torre

Robert Schumann

(1810-1856)

Langsam, mit innigem Ausdruck (Adagio)

8

17

27

34

44

52

*p* *mp* *p* *mf* *p* *sf* *fp* *f* *sf* *f* *p* *pp* *dim.* *attacca*

Rasch und feurig (Allegro con brio)

62

67

73

78

*f* *mp* *sf* *p* *cresc.* *ff* *sf* *p*